



Mahatma Gandhi University
Kottayam

Programme	
Course Name	ഗദ്യരാജി
Type of Course	AEC – Commerce
Course Code	MG2AECMAL102
Course Level	100
Course Summary	മലയാളത്തിലെ ലേഖനം, ജീവതാനുഭവങ്ങളുടെ എഴുത്ത് എന്നിവയിലൂടെ ഗദ്യാഖ്യാനങ്ങളുടെ സൗന്ദര്യം തിരിച്ചറിയുന്നു. കത്തുകൾ, എഡിറ്റിംഗ് ഉൾപ്പെടെയുള്ള വ്യത്യസ്തഭാഷാവിനിമയമാതൃകകളെ പരിചയപ്പെടുകയും അവ പ്രയോഗിക്കാനുള്ള ശേഷി നേടുകയും ചെയ്യുന്നു.
Semester	II
	Credits
	3
	Total
Course Details	Hours
	Learning Approach
	Lecture
	Tutorial
	Practical
	Others
	3
	45
Pre-requisites, if any	ഗദ്യസാഹിത്യവുമായുള്ള സാമാന്യപരിചയം.

COURSE OUTCOMES (CO)

CO No.	Expected Course Outcome	Learning Domains *	PO No
1	ഗദ്യഭാഷയുടെ സൗന്ദര്യം തിരിച്ചറിയുന്നു.	U	10, 4
2	ലേഖനസ്വരൂപവും ആഖ്യാനരീതികളും തിരിച്ചറിയുന്നു.	U	1,4
3	വ്യത്യസ്ത ജീവിതാനുഭവങ്ങളുടെ പരിചയത്തിലൂടെ ജീവിതത്തെപ്പറ്റി പുതിയ കാഴ്ചപ്പാടുകൾ രൂപപ്പെടുന്നു.	K	10
4	കത്തുകൾ, എഡിറ്റിംഗ് ഉൾപ്പെടെയുള്ള വ്യത്യസ്ത ഭാഷാവിനിമയമാതൃകകളെ പരിചയപ്പെടുകയും അവ പ്രയോഗിക്കാനുള്ള ശേഷി നേടുകയും ചെയ്യുന്നു.	U	4,10

***Remember (K), Understand (U), Apply (A), Analyse (An), Evaluate (E), Create (C), Skill (S), Interest (I) and Appreciation (Ap)**

COURSE CONTENT

Content for Classroom transaction (Units)

Module	Units	Course description	Hrs	CO No.
1	1.1	<p>ലേഖനങ്ങൾ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ടി. പി. സുകുമാരൻ - ഗന്ധർവ്വപാരമ്പര്യമെന്ന നിയമി 2. എം. എൻ. കാരശ്ശേരി - എഴുത്തുകാരന്റെ ജീവിതം 3. ഇ. പി. രാജഗോപാലൻ - സ്വന്തം വിലാസം 4. ആർ. ബി. ശ്രീകല - കടൽകൊണ്ടെഴുതിയ ജീവിതം 5. ശാരദക്കുട്ടി - പാട്ടിലെ ആർദ്രസ്ത്രീതങ്ങൾ 	15	1,2
2	2.1	ഇന്നസെന്റ് - കാൻസർവാർഡിലെ ചിരി	15	4
3	3.1	ഉപന്യാസരചന, നിവേദനം, വാണിജ്യ കത്തിടപാടുകൾ, പരാതികൾ, വാണിജ്യ റിപ്പോർട്ടിംഗ്	15	5
4	Teacher specific content. This can be either classroom teaching, practical session, field visit etc., as specified by the teacher concerned. This content will be evaluated internally.			

Teaching and Learning Approach	<p>Classroom Procedure (Mode of transaction)</p> <p>Lecture</p>
Assessment Types	<p>MODE OF ASSESSMENT</p> <p>A. Continuous Comprehensive Assessment (CCA) - 25 Marks</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discussions • Home Assignments • Class Test • Oral presentations etc.
	<p>B. End Semester Evaluation (ESE) - 50 Marks</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objective type questions-10(10×1=10) • Short answer type I - 10/12(10×2=20) • Short answer type II (100 words) - 2/3(2×5=10) • Essay question(300 words) -1/2 (1×10=10)

References

1. ജോർജ്ജ്, കെ. എം. (എഡി.), ആധുനിക മലയാളസാഹിത്യചരിത്രം പ്രസ്ഥാനങ്ങളിലൂടെ, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 1998.
2. ജോർജ്ജ്, കെ. എം., (എഡി.), സാഹിത്യചരിത്രം പ്രസ്ഥാനങ്ങളിലൂടെ, സാഹിത്യപ്രവർത്തക സഹകരണസംഘം, കോട്ടയം. 2011
3. രാമചന്ദ്രൻനായർ പത്മന (എഡി.), സമ്പൂർണ്ണ മലയാളസാഹിത്യചരിത്രം, കറന്റ് ബുക്സ്, 2010.
4. രാമചന്ദ്രൻനായർ പത്മന, തെറ്റില്ലാത്ത മലയാളം, ഡി.സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം,
5. കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ, മലയാളശൈലി, മാരാർ സാഹിത്യപ്രകാശം, കോഴിക്കോട്, 2021



MGU-UGP (HONOURS)

Syllabus